

Sexta Jornada de Medicina Narrativa y Tercera de Humanismo en salud

Hacia el Cultivo de la Humildad Narrativa

Viernes 10 y Sábado 11 de Junio 2022, Vía Zoom

COSTO DE INSCRIPCIÓN TODO PÚBLICO:

\$10.000 PESOS CHILENOS

Quedan excluidos de pago los alumnos regulares de pre y posgrado uv

CHARLAS CON TRADUCCIÓN SIMULTANEA

Inglés - Español

INSCRIPCIONES AQUÍ

Organiza:

Laboratorio de Medicina Narrativa.
Escuela de Medicina.
Universidad de Valparaíso.

Directores de las Jornadas:

Rebecca Oyanedel. Rodrigo Vergara.
Juan Pablo Gigoux. Pamela Jofré.
Pía Flores.

Invitados:



DIRIGIDO A:

Estudiantes, profesionales y educadores en área de salud, gestores y directivos de escuelas de medicina, enfermería y otras profesiones sanitarias.

OBJETIVO GENERAL:

Valorar la humildad como una práctica necesaria en la educación de profesionales y el ejercicio de las profesiones sanitarias.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Comprender los fundamentos de la humildad y sus acepciones.
- Fundamentar las necesidades de cultivar la humildad en el quehacer de las profesiones de salud.
- Valorar la integración de arte y humanidades en educación de profesionales de salud y cómo ellas pueden abrirnos espacios reflexivos para abordar la complejidad.
- Identificar estrategias que permitan el cultivo de la humildad narrativa como una propuesta de apertura honesta a la subjetividad relacionada con la educación médica y los sistemas sanitarios.

PROPÓSITO:

Para la RAE, la humildad es una virtud que consiste en el conocimiento de las propias limitaciones y debilidades y en obrar de acuerdo con este conocimiento. Según esta idea, nos encontramos en un momento crucial para la humanidad y los cuidados de la salud. La pandemia por COVID 19, nos ha enseñado y puesto en evidencia las múltiples vulnerabilidades que existen y ha señalado fuertemente la necesaria práctica de la humildad. Es a partir de allí y de reconocer que no teníamos todas las respuestas y que, a pesar del enorme desarrollo tecnológico en todo tipo de ámbitos, incluida la medicina, era necesario aceptar con humildad nuestras limitaciones, debilidades y necesidades de respeto de la vida en todas sus dimensiones.

En estos momentos en que aún vivimos en la incertidumbre de las nuevas variantes, las vacunas y sus efectos, nos planteamos la necesidad de aceptación y cultivo de la humildad como una práctica necesaria para la medicina.

Por otra parte, la propuesta tecnológica que caracteriza nuestros tiempos no ha demostrado ser suficiente para llevar a cabo un proceso de acompañamiento efectivo a las personas que enferman. Este escenario se ha transformado en un campo de renovado interés en cuanto a generar y proveer una visión humana profunda del cuidado de sí y de los demás, como respuesta de sentido ante el automatismo y distanciamiento producido.

Son numerosas las respuestas de las diversas investigaciones en pandemia, que demuestran la importancia del componente humano y relacional que las personas enfermas precisan, más allá de la obvia respuesta técnico-científica que la medicina actual puede otorgar.

Atendiendo a esta visión, la sexta jornada de medicina narrativa y tercera de humanismo en salud, se proponen como una invitación abierta a co-construir juntos una perspectiva de pensamiento reflexivo en un espacio dialógico, donde el eje central de las propuestas a desarrollar verse sobre la humildad en medicina y desde nuestra perspectiva específica, sobre la humildad narrativa. Todo lo cual es aplicable al ámbito sanitario y al contexto en el cual se enmarca el trabajo del laboratorio de medicina narrativa, es decir, la educación médica.

La propuesta de la sexta jornada de medicina narrativa y tercera de humanismo en salud, promoverá una amplia discusión interdisciplinar en torno a la humildad, la medicina narrativa y la educación médica.

La actividad se desarrollará en línea, plataforma zoom, los días 10 y 11 de Junio de 2022.

VIERNES 10 DE JUNIO

- 15:20 - 15:30** INGRESO A LA PLATAFORMA Y AUTENTIFICACIÓN
BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN: PABLO CHACÓN ALUMNO MEDICINA UV
- 15:30 - 15:45** INAUGURACIÓN DR. ANTONIO ORELLANA, DECANO FACULTAD DE MEDICINA, UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO
- 15:45 - 16:30** HUMILDAD NARRATIVA. DRA. RITA CHARON. UNIVERSIDAD DE COLUMBIA
- 16:30 - 16:45** PREGUNTAS MODERA DR. RODRIGO VERGARA
- 16:45 - 17:15** PRESENTACIONES ORALES: MODERA DR. RODRIGO VERGARA
- DE MÉDICA A PACIENTE COVID PERSISTENTE. MARÍA VICTORIA BOVO, ESPAÑA
 - RELATOS ANTES DE DORMIR, BEATRIZ CARBALLEIRA, ARGENTINA
 - NARRATIVAS SOBRE EL DOLOR EN PERSONAL DE SALUD Y PACIENTES CRÓNICOS. DIANA URREGO, COLOMBIA
- 17:15 - 17:45** CAFÉ VIRTUAL/ PAUSA ACTIVA, EJERCICIOS DE HUMILDAD CORPORAL Y PLENITUD. PÍA FLORES
- 17:45 - 18:25** PRESENTACIONES TRABAJOS ORALES MODERA DR. JUAN PABLO GIGOUX
- VIVERE E CONVIVERE CON I DISTURBI DELLO SPETTRO AUTÍSTICO. CHIARA MASSALI, ITALIA
 - LAS VOGES DEL COVID: UNA EXPERIENCIA DE HUMANIZACIÓN, AUTOCUIDADO Y REFLEXIÓN PARA ESTUDIANTES, DOCENTES CLÍNICOS Y PROFESIONALES DE SALUD EN UN HOSPITAL PÚBLICO CHILENO. MACARENA BARROS, CHILE
 - TALLERES DE MEDICINA NARRATIVA. RELATO DE UNA EXPERIENCIA CON PROFESIONALES DE UN PLANTA DE INTERNACIÓN PEDIÁTRICA. ANÍBAL DE VILLA DE VILLAFANE, ARGENTINA
 - MUJERES QUE CUIDAN MUJERES DEPENDIENTES Y MUJERES QUE CUIDAN HOMBRES DEPENDIENTES. DISTINCIONES NARRATIVAS ENTRE CUIDADOS DESDE LA PERSPECTIVA DEL GÉNERO. PATRICIA CATAÑEDA, CHILE
- 18:25 - 18:45** APRENDIZAJE Y HUMILDAD EN EL MUSEO. CORINNE ZIMMERMAN. HARVARD UNIVERSITY
- 18:45 - 18:50** PREGUNTAS. SRTA. REBECCA OYANEDEL
- 18:50 - 19:00** CIERRE CULTURAL

SÁBADO 11 DE JUNIO

- 09:45 - 10:00** INGRESO A LA PLATAFORMA Y AUTENTIFICACIÓN
BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN: JAVIER SEPÚLVEDA ALUMNO MEDICINA UV
- 10:00 - 10:15** NARRACIÓN CORPORAL EN LOS CUIDADOS DE SALUD. DRA. NICOLETTA SUTTER
- 10:15 - 10:20** PREGUNTAS PÍA FLORES
- 10:20 - 11:10** PRESENTACIONES TRABAJOS ORALES. MODERA PÍA FLORES
- DIAGNÓSTICO CLÍNICO: INCERTIDUMBRE Y HUMILDAD NARRATIVA COMO CONDICIONES DE POSIBILIDAD. MARÍA EUGENIA SOMERS, ARGENTINA
 - ANTE TODO NOS HAGAS DAÑO: DE LA AUTOCRÍTICA A LA AUTOCOMPAÑIÓN EN PROFESIONALES DE MEDICINA. NATALIA SARRO. ESPAÑA
 - UNA REFLEXIÓN SOBRE LA ASOCIACIÓN ENTRE EL SER Y LA ENFERMEDAD. BERNARDO VENEGAS, CHILE
 - LA NOCIÓN DE CARNE EN MERLEU – PONTY: HACIA UN ENRIQUECIMIENTO DEL ENCUENTRO TERAPÉUTICO. HUGO ORTEGA, CHILE
 - UNA APROXIMACIÓN AL CUIDADO A TRAVÉS DEL ARTE. MÓNICA SARDIÑA, ESPAÑA
- 11:10 - 11:40** PAUSA
- 11:40 - 12:10** PRESENTACIÓN TRABAJOS ORALES DRA. PAMELA JOFRÉ
- EXPERIENCIA NARRATIVA DURANTE LA FORMACIÓN EN MEDICINA, RELACIÓN CON EL CUERPO, LA MUERTE Y LA EDUCACIÓN MÉDICA. MATEO GUZMÁN, COLOMBIA
 - LA NARRATIVA COMO MÉTODO PARA REFLEXIONAR SOBRE LA RELACIÓN ENTRE MEDIO AMBIENTE Y SALUD PARA EL FUTURO PROFESIONAL DE LA SALUD. CARLA BENAGLIO, CHILE
 - UNA ESPERIEENZA DI "CINE NARRATIVE ROOM": NPRENDIMIL'ANIMA...NARRANDO. SABINA FERRO, ITALIA
- 12:10 - 12:40** PLENARIA DE CIERRE: LA HUMILDAD EN LA EDUCACIÓN, COMO PERPESCTIVA ÉTICO Y SOCIAL DE LOS CUIDADOS SANITARIOS. LUIGINA MORTARI, ITALIA
- 12:40 - 13:00** PREGUNTAS. PAMELA JOFRÉ
- 13:00 - 13:10** PALABRAS AL CIERRE: DR. CRISTOBAL CUADRADO, SUBSECRETARIO DE SALUD PÚBLICA DE CHILE. MENSAJE FINAL: DR. OSVALDO CORRALES, RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO